

EDITORIALE

Nel 1989, quando iniziò la pubblicazione del Vaccari Magazine, se mi avessero chiesto le prospettive che avevo per il futuro non avrei certo ipotizzato che si arrivasse al numero 50, cioè a 25 anni di pubblicazione. Siamo giunti a un traguardo che definirei ragguardevole, anche se non lo ritengo un punto di arrivo, ma una nuova partenza!

Tutto ciò si è reso possibile anche grazie a coloro che hanno scritto articoli, che in poco tempo si sono scoperti Autori. In effetti è proprio questo il termine giusto, in quanto con i loro studi e ricerche, dai più semplici ai più impegnativi, hanno fatto sì che il Magazine e Loro stessi si affermassero in campo nazionale e internazionale. Un Grazie a tutti gli autori e ai collaboratori, per la loro tenacia e comprensione, per ciò in cui hanno creduto e in cui continuano a credere.

Con questo 50° numero verrà edito anche il nuovo indice analitico con tutti gli articoli pubblicati in questi anni, uno strumento utile per la ricerca veloce di ciò che interessa. Verrà dato in omaggio agli autori, ma anche agli abbonati e agli inserzionisti pubblicitari, che ringrazio, in quanto senza il loro "appoggio" questa iniziativa sarebbe stata molto più "faticosa". Vi saranno anche alcuni "pensieri" di chi ha seguito questo viaggio assieme a noi, con impegno ma anche divertimento e passione.

Come di consueto, anche questo numero si apre con la rubrica dedicata al mercato filatelico e storico postale, seguita dalle nuove segnalazioni e da alcuni trucchi o falsi rinvenuti recentemente. Prosegue con i francobolli dell'Ottocento e del Novecento, anche se, per mancanza di spazio, la rubrica è qui dedicata solo a quelli dell'Ottocento.

Il primo articolo a firma Fabio Bonacina riguarda l'editoria filatelica in epoca primordiale; poi il "rapporto Carra" con la prima parte sulle relazioni postali tra il Regno Lombardo Veneto e quello delle due Sicilie, 1815-1866. Sempre in tema di rapporti segue Massimo Moritsch, anch'egli con la prima parte, tra Lombardo Veneto e Francia. Heinrich Stumvoll mostra un'affrancatura patriottica qualificata eseguita a Venezia - Santa Lucia nel maggio 1866.

Un'altra prima parte viene proposta da Massimo Manzoni sulle variazioni delle tariffe postali interne dello Stato Pontificio; poi Francesco Lombardo illustra alcune lettere che hanno viaggiato fra Napoli e Messina utilizzando i vapori commerciali napoletani. Mario Mentaschi, con una breve sintesi, propone alcune lettere scambiate tra il Regno di

Sardegna e la costa atlantica dell'America, tramite la mediazione inglese.

Emilio Simonazzi, che è presente su queste pagine fin dal primo numero come, ma mi pare scontato, il sottoscritto, in questo numero 50 scrive del mitico bollo di Zocca nel modenese, un bollo nominativo che nacque tardi ma che visse a lungo. La "new entry" Rosalba Pigni racconta come si è svolta FilateliCa 2013, con tutti i colori della filatelia.

Giovanni Boschetti si sofferma sulle tariffe di raggio limitrofo tra la Sardegna e l'Impero d'Austria. Alberto Del Bianco, con i saggi e le prove di stampa dei francobolli del Granducato di Toscana è giunto alla quinta parte; Daniele Cesaretti, con le cartoline postali semplici e con risposta pagata dirette all'estero, alla terza.

Giovanni Fulcheris propone i Cupoloni della Città del Vaticano; Flavio Riccitelli si inoltra, con la terza parte, nel servizio postale regolare della L.A.T.I. sulla rotta sud-atlantica. Carlo Giovanardi analizza due cartoline con curiosi annulli del litorale sloveno; Luigi Sirotti inizia un nuovo articolo sull'uso degli interi postali nella posta civile dall'8 settembre 1943 al 30 giugno 1946.

In chiusura, per ricordare gli 80 anni dalla Crociera aerea nord atlantica del decennale, del 1933, il sottoscritto ne illustra le fasi più salienti.

Buona lettura e... ai prossimi 25!

Paolo Vaccari

Novembre 2013

Il nuovo indice analitico di tutti gli argomenti

**IN OMAGGIO
AGLI ABBONATI**

