

PREFAZIONE

Anche quest'anno ci sono giunte molte segnalazioni, provenienti da collezionisti e da commercianti, relative al ritrovamento di nuove varietà.

Come sempre, siamo stati estremamente scrupolosi nell'esaminare quanto sottoposto alla nostra attenzione e, in molti casi, dopo accurate valutazioni, non abbiamo ritenuto appropriato effettuare delle nuove catalogazioni.

Questo lavoro, lungo e complesso, ha consentito di migliorare la specializzazione del nostro catalogo completo, I e II volume, senza impedirci, però, di aggiornare significativamente gli Antichi Stati Italiani.

Abbiamo ulteriormente approfondito il capitolo dedicato a Modena, catalogando tutte le affrancature note formate da francobolli ducali in periodo di Governo Provvisorio negli Uffici del Cisappennino, e quelle conosciute nel periodo storico delle Regie Province dell'Emilia.

Il nostro obiettivo, avvalendoci della collaborazione dei migliori specialisti dei vari settori, è riuscire a far sì che un'elencazione dettagliata e rigorosa di tutto ciò che è noto in un determinato campo si sostituisca all'imperversare di valutazioni generiche e approssimative.

Riteniamo, infatti, che una visione moderna della filatelia classica non possa prescindere da una conoscenza dell'esistente e che le quotazioni debbano sempre essere direttamente proporzionali all'effettiva rarità dei vari oggetti postali.

La Sassone Editrice è lieta, inoltre, di annunciare che il prossimo dicembre uscirà la nuova edizione del «Catalogo delle Specializzazioni e Varietà della Repubblica Italiana e Trieste a cura di Gianni e Diego Carraro».

Quest'opera, considerevolmente riveduta nei contenuti e integrata con nuovi capitoli, continua a essere un indispensabile punto di riferimento per i numerosi collezionisti specializzati della Repubblica Italiana e Trieste.

Dopo anni di immobilismo si sono intravisti incoraggianti segnali di ripresa economica che in ambito filatelico si sono tradotti in un progressivo aumento della domanda e in un confortante slancio di speranza verso il futuro.

Il catalogo Sassone ha tenuto conto di questi segnali, ma conservando la tradizionale prudenza che lo caratterizza.

Siamo fermamente convinti che, nonostante la crisi economica, l'amore per i francobolli e il collezionismo filatelico non siano mai andati scemando, ma che, tutt'al più, siano entrati in una sorta di «letargo», a causa di un'oggettiva mancanza di denaro da destinare a questo meraviglioso hobby.