



ISTITUZIONE PER I SERVIZI CULTURALI
ARCHIVI - BIBLIOTECHE - MUSEI - TEATRI
COMUNE DELLA SPEZIA

LA NOTTE BIANCA DI SAN GIUSEPPE SABATO 21 MARZO DALLE ORE 18 ALLE ORE 2

E' tutto pronto per sabato 21 Marzo quando La Spezia s'illuminerà di spettacoli e eventi. Dopo le fortunate edizioni degli altri anni, che hanno visto la città "invasa" da decine di migliaia di persone, il Comune della Spezia organizza la sesta edizione della "Notte Bianca di San Giuseppe". L'iniziativa è realizzata da Comune, Istituzione per i Servizi Culturali e Regione Liguria in collaborazione con Enel, Banca Carispe, Coop Liguria. In programma l'apertura gratuita dei musei dalle ore 21 alle ore 2, spettacoli nelle piazze e nei teatri oltre all'apertura straordinaria dei negozi e dei pubblici ritrovi. A differenza degli altri anni, l'edizione 2009 della "Notte Bianca di San Giuseppe" chiuderà la caratteristica fiera del patrono che quest'anno verrà inaugurata giovedì 19 marzo.

Il ricco cartellone della "Notte Bianca" si aprirà dalle ore 18 e si chiuderà straordinariamente alle ore 2 presentando una formula ormai consolidata e apprezzata dal pubblico spezzino e non solo. Si potrà, pertanto, camminare nelle strade e nelle piazze, entrare nei negozi, nei bar e nei ristoranti, ascoltare musica, ballare, entrare nei musei gratuitamente e assistere a inaugurazioni di mostre, partecipare a uno spettacolo o a una lettura. Clou delle manifestazioni è il concerto di Daniele Sepe in Piazza del Bastione alle ore 22. Dopo il successo nella scorsa edizione della proiezione del film muto con protagonista Lyda Borelli, attrice spezzina del muto entrata ormai di diritto nella storia del cinema, il Teatro Civico inizierà uno spettacolo dopo mezzanotte. Infatti, alle ore 24 si terrà la proiezione della pellicola "Ma l'amor mio non muore" del 1913 per la regia di Mario Camerini. La proiezione, a cura degli Archivi Multimediali "Sergio Fregoso" in collaborazione con Fondazione Cineteca Nazionale di Milano, sarà accompagnata dall'esecuzione dal vivo del maestro Oliviero Lacagnina e del soprano Julia Bonilla.

Sarà possibile, inoltre, visitare gratuitamente le seguenti mostre: al Centro d'Arte Moderna e Contemporanea "Turismo d'Autore alla Spezia e in Liguria", "Romano Rizzato. Dal disegno all'opera" e "Finestra sul Golfo. Giuliano Diofili. Geometrie interiori", alla Palazzina della Arti "Mario Pieri Nerli 1886-1917. Itinerari del Simbolo tra Livorno e il Golfo della Spezia", al Museo Diocesano e Etnografico "L'arte del vestire. Moda femminile tra secondo Ottocento e Belle époque alla Spezia e dintorni".

A anticipare la sesta edizione della "Notte Bianca" sarà alle ore 18 il Museo Diocesano e Etnografico "Giovanni Podenzana" con l'inaugurazione della mostra "L'arte del vestire. Moda femminile tra secondo Ottocento e Belle

époque alla Spezia e dintorni". In contemporanea il Museo Diocesano proporrà al pubblico un dipinto ritrovato di Antonio Discovolo del 1928 dal titolo "Stella Maris".

La mostra aprirà la strada a una serata senza interruzioni che avrà inizio dalle ore 21, colma di concerti live nelle piazze del centro storico che culmineranno con l'esibizione di Daniele Sepe in Piazza del Bastione. Saranno infatti coinvolte Via Prione, Corso Cavour, Piazza del Bastione, Piazza Ramiro Ginocchio, Piazzetta Loggia De' Banchi, Piazza Sant'Agostino-Piazza del Gallo, Piazza Cesare Battisti e Piazza Garibaldi.

Dalle ore 21 scatterà l'apertura gratuita per tutte le strutture cittadine e la lunga kermesse culturale in un mosaico di appuntamenti che si snoda nelle strutture museali del centro città: Centro Arte Moderna e Contemporanea, Palazzina delle Arti, Museo Diocesano e Etnografico "Giovanni Podenzana" di Via del Prione, Museo Civico "Amedeo Lia", Museo del Castello di San Giorgio e Museo Tecnico Navale.

Dalle ore 21 il Centro d'Arte Moderna e Contemporanea aprirà le porte per una visita guidata gratuita alle mostre "Turismo d'autore" e "Romano Rizzato, dal disegno all'opera". Alle ore 22 verrà presentata la performance-installazione "CreaturE" con la Compagnia Balletto Civile che lascerà il posto alle ore 23 all'esibizione di Stefano Tedesco dal titolo "Orchestra di pietre sonore di Pinuccio Sciola".

Alle ore 21.30 il Museo Civico "Amedeo Lia" proporrà una visita guidata gratuita alla seconda parte della mostra "Accostamenti. L'Antico e il Contemporaneo nella Collezione Lia".

In occasione del centenario del manifesto futurista (1909-2009) "La Notte Bianca di San Giuseppe" proporrà spettacoli e concerti che ripercorreranno l'esperienza futurista alla Spezia e in Italia. Dalle ore 21 si svolgerà al Palazzo delle Poste lo evento-spettacolo dal titolo "La vista del mondo" tratto dall'omonimo poema di Ettore Cozzani. Lo spettacolo, per la regia di Memé Perlini, con Jole Rosa e prodotto da X-Lab in collaborazione con Poste Italiane si ripeterà per un pubblico limitato alle 21.45 e alle 22.30.

Alle ore 21.30 la Palazzina delle Arti ospiterà "Note Futuriste", la presentazione del libro di Alberto Compagno "Giuntini futurista" dedicato al musicista più rappresentativo del movimento a Carrara negli anni Trenta. Per l'occasione Marco Podestà del Conservatorio "G. Puccini" della Spezia accompagnerà al pianoforte la lettura.

Per informazioni telefonare ai numeri 0187-757075, 0187-778544 oppure scrivere all' indirizzo mail palazzinaarti@laspeziacultura.it e consultare i siti www.comune.sp.it e www.laspeziacultura.it .

Ecco il programma dettagliato:

Museo Diocesano e Etnografico – ore 18

"L'ARTE DEL VESTIRE"

Moda femminile tra secondo Ottocento e Belle époque alla Spezia e dintorni.

Mostra promossa da Lyons Club La Spezia degli Ulivi

Castello di San Giorgio – ore 21

“LA DONNA E’ MOBILE”

Itinerario musicale dedicato alla figura femminile attraverso le figure musicali più eterogenee, dal salotto settecentesco al grande Teatro Operistico.

Concerto a cura del Gruppo 7 note. Accompagnamento al pianoforte del Maestro Michele Stefanini

Palazzo delle Poste. Torre dell’orologio – ore 21.00, 21.45, 22.30

“LA VISTA DEL MONDO”

Futurismo spezzino in scena. Evento-spettacolo tratto dall’omonimo poema di Ettore Cozzani

per la regia di Memé Perlini, con Jole Rosa. Produzione X-Lab in collaborazione con Poste Italiane.

Posti limitati. Ingresso su prenotazione entro il 18 marzo al 320 91 13 290

Palazzina delle Arti – ore 21.30

“NOTE FUTURISTE”

Presentazione del libro di Alberto Compagno “Giuntini futurista” dedicato al musicista più rappresentativo del movimento futurista a Carrara negli anni '30. Accompagnamento al pianoforte di Marco Podestà del Conservatorio “G. Puccini” della Spezia.

Museo Amedeo Lia – ore 21.30

Visita guidata alla Mostra **“ACCOSTAMENTI. L’Antico e il Contemporaneo nella Collezione Lia. Seconda parte”**

CAMeC - ore 21

Visite guidate alle mostre “Turismo d’autore” e “Romano Rizzato, dal disegno all’opera”

ore 22

“CreaturE” Performance-installazione con la Compagnia Balletto Civile.

ore 23

“ORCHESTRA DI PIETRE SONORE di Pinuccio Sciola”. Progetto ideato e diretto da Stefano Tedesco. Performance di Stefano Tedesco

Museo Tecnico Navale – ore 21,30

“UN VIAGGIO MUSICALE FRA I PAESI DEL MEDITERRANEO (e al di là delle colonne d’Ercole)”

Concerto di “Every Time Saxophone Quartet” dedicato alle tradizioni musicali dei Paesi del Mediterraneo: brani di Bizet, Gounod, Puccini, Verdi, Debussy, Piazzolla e Gershwin.

Degustazione prodotti tipici del Frantoio Oleario Lucchi e Guastalli (Santo Stefano Magra)

Teatro Civico - ore 24

LYDA BORELLI, Diva Ritrovata, in “Ma l’amor mio non muore”, 1913, di Mario Caserini

Proiezione del film (90 min.) che ha come protagonista l’attrice spezzina, diva del muto. Il film sarà musicato e accompagnato al pianoforte da Oliviero Lacagnina. Soprano Julia Bonilla

Bar Cavour – ore 21.30

“The Street Clerks”

Tre voci, un contrabbasso, due chitarre e sessant’anni in tre... sono un gruppo vocale-acustico dirompente e “vintage”. Le armonie vocali, influenzate dai gruppi storici degli anni sessanta sono il punto di forza del trio.

Piazza del Gallo – ore 21.30

“Malassortiti Gipsy Jazz”

I Malassortiti nascono durante le lunghe ed uggiose giornate dell'inverno 2007 dalle menti di sei pazzi amici musicisti accomunati dalla passione per la musica swing.

Scopo del progetto è fare un tuffo nel passato, nelle affascinanti periferie parigine degli anni 30, alla riscoperta di quelle musiche nate dall'unione tra l'antica tradizione zingara del ceppo dei Manouche ed il jazz a stelle e strisce.

Piazza Garibaldi – ore 21.30

“Sulutumana” in concerto

La canzone popolare d’autore

"Piazza Mentana" – ore 21.30
Sergio Scopsj Dj

Piazza del Bastione
ore 21

"Napo canta Fabrizio De Andrè"

Affascinante viaggio nel mondo della canzone del grande Fabrizio de Andrè. Napo è considerato dalla critica tra i maggiori interpreti vocali di De Andrè, con centinaia di concerti al suo attivo.

ore 22

"DANIELE SEPE e Rote Jazz Fraction"

Daniele Sepe è la napoletanità si fonde con il jazz, il funk, il folk balcanico e il rock, una contaminazione continua dove la vivacità e la forza dei suoni si accompagna ad una sentita critica sociale che non disdegna anche il gioco dell'ironia.

C.so Cavour / Piazzetta Loggia dè Banchi / Piazza Battisti
Ore 21,30

"DJ SET AREA - ROCK, DANCE, REGGAE"
CON MANU-BI LA DIGGEA, DJ DUKE E JAH-ZILLA SOUND SYSTEM

Via Prione / Piazza Ginocchio / C.so Cavour
Ore 21,30

"NOUVELLE LUNE in PAPILLON"
Parata di artisti di strada